Texte pour finaliser le site:

L’idée de création de ce spectacle est venue en observant la gestuelle des enfants, des adultes, des adolescents et  de nos chers aïeux.

Le constat. : ...trop de mauvaises postures à l'école, au travail  et dans notre quotidien  nous abîment le squelette et principalement le dos….

Alors comment faire passer le message?

Eh bien de manière théâtrale, burlesque, en tordant le réel, en y ajoutant un gros zeste de bêtise intelligente et un parfum de clownerie ludique.

Vous trouverez au fil de ce spectacle de la presque magie, des effets un peu spéciaux, des chorégraphies en rythme décalé avec en toile de fond de la pédagogie corporel.

Nos inspirations viennent d'un univers allant de Buster Keaton à Pierre Richard et dans l’esprit du Clown sans nez qui transforme ces échecs en réussites.

Faites-vous plaisir, programmez dans votre structure, association, festival,  un  moment décalé pédagogique.

Il s’adresse avant tout à un jeune public, mais des formules en sensibilisation au geste et

Postures en entreprise ont déjà était proposées.

Dates clés

le21:05:017 Festival Festiboutchou festival jeune public Pechbonnieu 31140

le28:10:1017 Cabaret sur le côté Hangar de la Cepière Toulouse 31000

le 12 :06.19 Terrasse de l’atelier 1er partie du spectacle les Tapas de la Cie carnage

production

le 26 :09 :2019 : séminaire d’entreprise de livraison DPd version geste et posture

le 12 :12 :2019 centres de loisir école Nicolas Poussin Aucamville 31000